

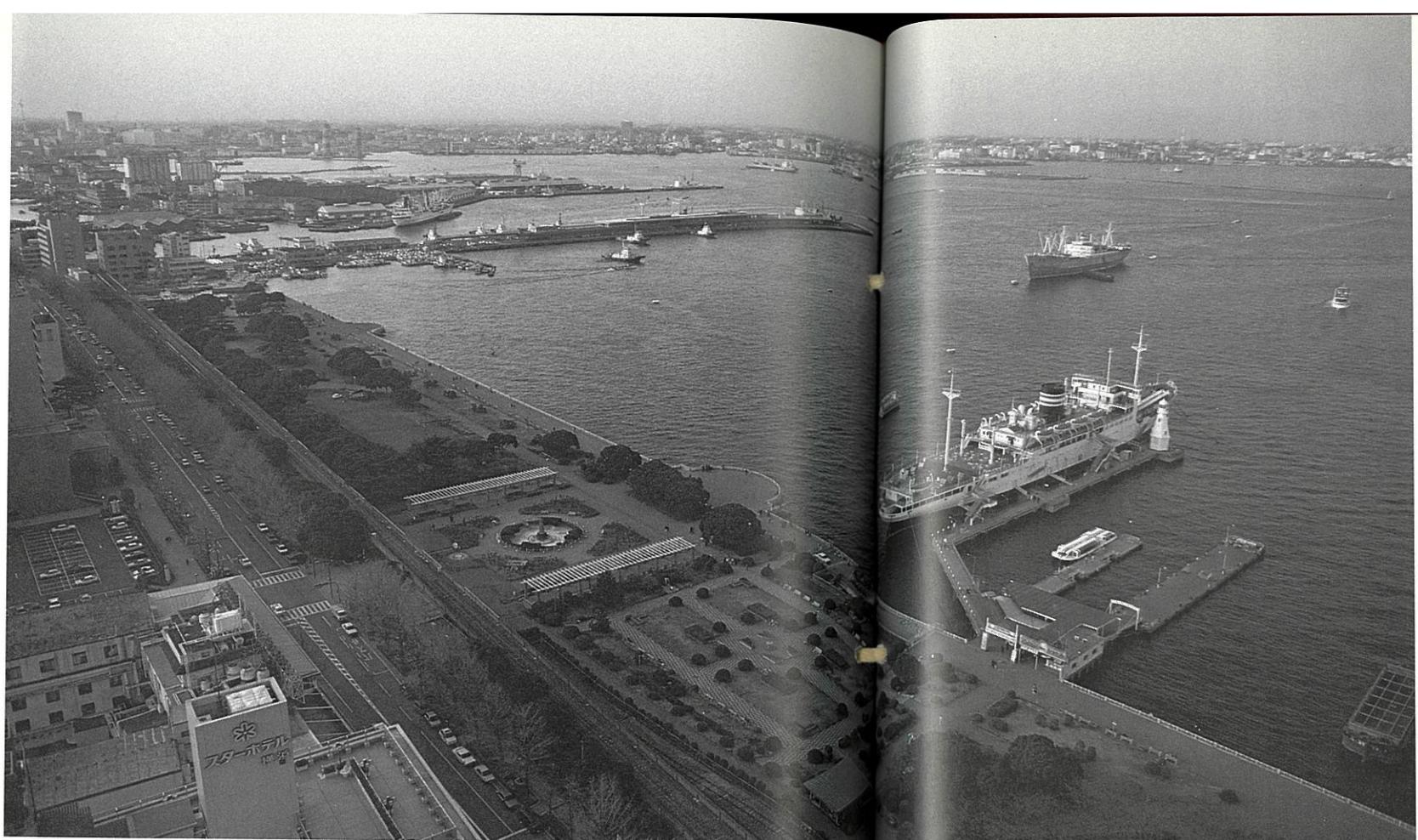
**市民に海を開放した
横浜復興**

機能中心の港に市民の憩いの場をつくろうといふ
意思は、横浜の山下公園を起點としている。

大正時代に斬新な都市計画が実現した背後のエピソード、

震災復興で造られた山下公園

私が横濱に住んだのは、山下公園の前にある住宅公園の賃貸アパートであった。十一階建の中の九階で、昭和三十八年当時としては抜群に高い高層アパートである。窓からは山下公園の緑と港がよく見えた。そこには今よりはるかに頻繁に、美しい外国の客船が姿を見せていた。



実現するにすのない臨港公園

い計画の下に投資されたことが、時代が変り動いても、なお山下公園が人を呼び寄せ、人にミナトを味わわせてくれるのである。

実現するはずのない臨港公園

い。それなのに、どうしてこのような質の高い、一般市民が自由にミナトの雰囲気を味わえるすぐれた公園を造ることが、當時できたのだろうか。港湾機能派の人々が一般市民と港との接触などを考えもしなかつた時代に、なぜこの公園が実現できたのであろうか。

事実、戦前にこのような臨港公園はひとつもできなかつた。これに類似のものがつくられたしたのは昭和四十年代以降である。戦後になつてからも、つい最近まで山下公園の真中から一本新しい大桟橋を出して埠頭にしてしまおうという計画が立てられ、何度もその

借地権の整理のため、外人ひとりひとりを説得して了承をとりつけた。アメリカやイギリスなどまで渡航して説得に当たり、何とく区画整理を行なうことができた。

A black and white portrait of Yūyū Yūji, a man with glasses, wearing a suit and tie, looking slightly to the right. The portrait is set against a dark background.

外ノガ林禾を持へていた境元

戦後の山下公園は米軍に接収され、フエン

や既得権という面もあるが、マーチンの区画整理への努力が物を言つたといえる。その結果生まれた山下公園は、外国人のためだけではなく、広く一般に開放され、横浜のシンボルになつた。外人に言わなければ、それまでに無かつた良質のものを生みだせないというのも残念な話だが、まだ、他人が言つたにせよ、いいものはいいとして受け入れた、横浜のもつ柔軟性を評価してもよいだろ。

横浜の基礎となつたのは、このように外人からの要請や提言によるものが多いのだが、日本人も何もしなかつたわけではない。その一つに、山下公園を借景にして経営された、当時の有吉忠一市長が商工会議所の井坂会頭に相談して、開業した。しかもその土地、建物は、横浜市が震災復興の資金の中から百万円余りを投じて建設し、ホテルに賃貸して経営させることにしたもので、当時の市役所には珍しい地域経営的な感覚によつて海岸通りが復興していった。いま、その時植えた銀杏の木が亭々と緑の帯をつくつている。

そして山下公園の思想も、戦後の横浜再建の中に生きかされている。私が横浜市に入つてから、市民と港、市民と海を近づけるための基本構想をたてた。この十五、六年の間に、金沢、本牧、大黒町、そして“みなとみらい”といわれる都心部の再開発の中にも、必ず港や海に面し、市民に開かれた公園がつくられつつある。それでもあの当時、都市の一番いいところにすぐれた公園をついた先見性と実績を越えるのは容易なことでない。

公園の特色はいつそ
う失われた。
もつともこの頃
は、山下公園前の海
岸通りにびっしりタコ
ヤキやトウモロコシ売りの露店がすき間なく
つながり、港を見るどころではなかつた。そ
れにかんじんの豪華客船も、航空機に代わら
れてすかり影をひそめてしまつた。
港はたしかに変わつた。それでも、いまも
ヨコハマといえばミナト。ミナトと言つて人
が訪れるのはこの山下公園である。ミナト祭
の日、花火大会の日、大晦日の汽笛が鳴る夜
そのほか何かにつけて、いまもヨコハマのシ
ンボルであるミナトは、この山下公園に代表
されている。今から六十年以上も前に現在で

スがはりめぐらされて、日本人は入ることができなかつた。中にはカマボコ兵舎と称された。ブレハブの倉庫や兵舎が建ちならび、いとも哀れな姿であつた。やつと解除はされたが、今度は接收されている港湾施設の代替に、山下公園の東端に山下埠頭が建設され、公園から眺望は半分に減つてしまつた。その上、山下埠頭に入る臨港鉄道が高架で公園の上に建設された。

ラジカル・ポリマー

今度は接收されている港湾施設の代替に、山下公園の東端に山下埠頭が建設され、公園からの眺望は半分に減ってしまった。その上、山下埠頭に入る臨港鉄道が高架で公園の上に建設された。公園の縁越しにミナトも哀れな姿であった。やっと解除はされたが

田村明

写真はミナト・ヨコハマのシンボル山下公園。臨港鉄道と海岸通りが公園に沿って伸びている